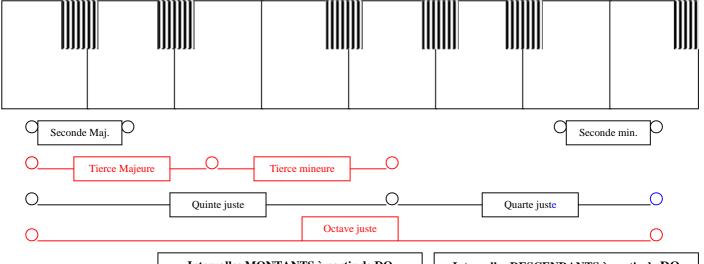
## MEMO INTERVALLES



## Intervalles MONTANTS à partir de DO

## Intervalles DESCENDANTS à partir de DO

Seconde mineure

1/2 ton

(musique du film La panthère rose)

DO DO# ré# mi

**Seconde Majeure** *1 ton* 

Frè re Jacques
DO RE mi do

 $\frac{Fais}{DO} \frac{do}{SI_b} - do \quad Colas \dots \\ la_b \quad la_b \quad si_b$ 

Tierce mineure

1 ton et ½

C'é<u>tait</u> Anne de Bretagne Do DO MI<sub>b</sub> mi<sub>b</sub> ré ré do do Trois jeunes tambours Cou cou
DO LA sol fa DO LA

**Tierce Majeure** 2 tons

O when the saints (Negro Spiritual)
O MI fa sol

Ma petite est comme l'eau DO LA<sub>b</sub> do la<sub>b</sub> do la<sub>b</sub> si<sub>b</sub>

Quarte juste 2 tons et ½

 $\underline{I}\underline{I}$   $\underline{\acute{e}}$  tait une bergère DO FA sol la sol fa do

De <u>bon</u> <u>ma</u>tin (Marche des Rois) do DO SOL do

Quinte juste 3 tons et ½

Ah! <u>vous</u> <u>di</u> \_ rai- je maman do <u>DO SOL</u> sol la la sol  $\begin{array}{ccc} \underline{Tiens} & \underline{bon} & la & barre & (\mathit{Santiano}) \\ \hline DO & FA & sol & la_b \end{array}$ 

Sixte mineure

4 tons

 $\underline{\underline{E}}$  <u>cou</u> tez cette histoire (Le petit âne gris)  $\underline{DO}$   $\underline{LA}_b$   $\underline{la}_b$  sol sol fa fa <u>Une</u> <u>his</u>toire d'amour (film Mourir d'aimer)

DO MI mi do do

Sixte Majeure
4 tons et ½

 $\frac{No\_body}{DO\ MI_b} \ knows\ (\textit{Negro Spiritual})$ 

**Septième mineure** 5 tons

Ma<u>man</u> <u>les</u> p'tits bateaux do DO SI<sub>b</sub> la sol fa

DO RE

**Septième Majeure** 5 tons et ½

Il n'existe pas de début de chanson connue : partir de l'octave et enlever ½ ton.

DO SI \_\_\_\_\_ DO RE<sub>b</sub>

Octave juste 6 tons

<u>Là haut</u> sur la montagne DO DO  $si_b$  la  $si_b$  la sol

Alou  $\underline{\text{ette}}$ ,  $\underline{a}$  louette do do  $\underline{\text{DO}}$   $\underline{\text{DO}}$  do do